

PROGETTI SELEZIONATI

_2009 - **Primo Premio** - Valorizzazione dell'ingresso e dell'area centrale del Cimitero Comunale - Torre Santa Susanna-Brindisi-Italia

_2009 - **Terzo Premio** - Recupero di Piazza del Malgher - Pozza di Fassa - Trento - Italia

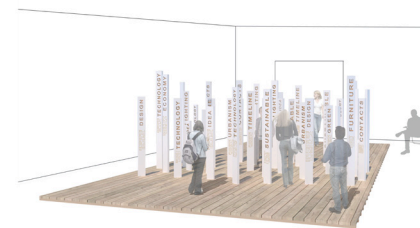
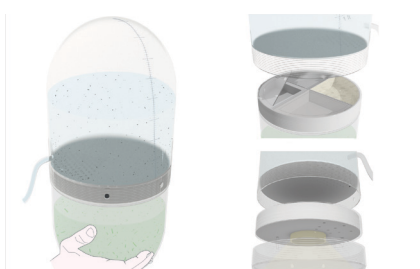
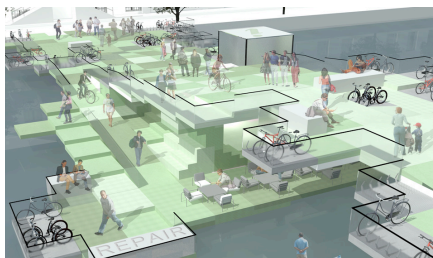
_2012 - **Finalista** - Progetto Design A-DREAM competition Regional Council of Picardie - Francia

_2012 - **Finalista** - Progetto Design Zinc Shower - Madrid - Spagna

_2013 - **Presentazione Pecha Kucha** - Progetto Design Zinc Shower - nel Matadero - Madrid - Spagna

_2013 - **Secondo Premio** - Der Generalkonsulent - Progetto allestimento - Vienna- Austria

_2013 - **Finalista** - DesignBoom - Design for death - Progetto Design - LIEN FOUNDATION - Austin TX - USA & Tokyo - GIAPPONE



OAMI ARCHITECTURE è una idea, che indaga le trasformazioni dell'abitare e del paesaggio. Fondato dagli architetti Diego Stefani e Chiara Fiore **OAMI ARCHITECTURE** ha sede in Milano e dal 2009 si occupa della ricerca e lo studio di elementi innovativi riguardanti i modi di vivere lo spazio e il design.

OAMI ARCHITECTURE è focalizzato sullo sviluppo e la costruzione di architettura, urbanistica e di prodotti nei seguenti settori: abitazioni, spazi pubblici, infrastrutture, edilizia industriale, strutture urbane, architettura effimera, allestimenti, urbanistica e arte.

Il nostro obiettivo è quello di sfidare i nostri clienti in un'avventura comune; l'obiettivo è di trovare soluzioni innovative durante un processo comune in cui il cliente è visto come un partner nel progetto. In ogni progetto **OAMI ARCHITECTURE** investe principalmente nella ricerca per ampliare le proprie conoscenze. Crediamo che questo sia necessario per ampliare la quantità di soluzioni possibili.

OAMI ARCHITECTURE è costituito da: Diego Stefani, Chiara Fiore, Diego Oberti, Danilo Sironi, Matteo Pettinaroli.

OAMI ARCHITECTURE (organismi architettonicamente modificati) è un'idea, un "essere vivente" che possiede un patrimonio genetico modificato tramite nuove tecniche architettoniche, che consentono l'aggiunta, l'eliminazione o la modifica di elementi genici, cioè l'unità ereditaria che dirige lo sviluppo e i comportamenti "dell'essere" in questione.

Per essere vivente si intende tutte le forme dell'abitare contemporaneo. Abbandonando il concetto di limite sia figurato sia fisico **OAMI ARCHITECTURE** indaga sulle modificazioni che l'abitare e il paesaggio subiscono in relazione ai mutamenti degli stili di vita e all'uso che di essi si fa.

Ripensare il rapporto tra individuo e società, tra casa e città, tra pubblico e privato, innestare all'interno "dell'essere vivente" un nuovo elemento genico che consenta lo sviluppo e la modificazione dell'essere stesso.

Il design non sarà più solo qualità estetica, ma avrà bisogno di fornire soluzioni sostenibili alle tematiche ambientali. Il risultato è una soluzione che è economico, ecologico e socio-culturale sostenibile. Tutti i progetti sono il risultato di una conoscenza pratica delle tematiche in cui ricerca e design si fondono tra loro.

L'obiettivo è quello di dare risposte non convenzionali a domande quotidiane, crescere la quantità di ricerche disponibili al fine di ampliare la gamma di soluzioni possibili.